

---

[Photographie ultra-rapide et cinématographie à grande fréquence : l'électronique dans les techniques modernes de la photographie ultra-rapide : Comment le milliardième de seconde permet la vision des ondes et des projectiles](#)

Photographie ultra-rapide et cinématographie à grande fréquence : l'électronique dans les techniques modernes de la photographie ultra-rapide : Comment le milliardième de seconde permet la vision des ondes et des projectiles

Autore

Déribéré, Maurice

Editore

Leps

Luogo

Parigi

---

---

Anno

1953

Pagine

128

Volumi

1

Argomento

Cinematografia, disegno, fotografia